



## 1. ANÁLISIS TÉCNICO: INICIACIÓN

1. INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS TÉCNICO
  - 1.1. LA TEORÍA DE MASAS
  - 1.2. ANÁLISIS TÉCNICO VS ANÁLISIS FUNDAMENTAL
  - 1.3. VENTAJAS DEL ANÁLISIS TÉCNICO
  - 1.4. TIPOS DE GRÁFICOS DE COTIZACIÓN
  - 1.5. COMPONENTES PRINCIPALES DE UN GRÁFICO
  - 1.6. EL VOLUMEN
  - 1.7. LAS MANOS FUERTES: EL QUID DE LA CUESTIÓN
2. LA TENDENCIA
  - 2.1. QUÉ ES UNA TENDENCIA
  - 2.2. TIPOS DE TENDENCIAS
  - 2.3. LOS MARCOS TEMPORALES
  - 2.4. LA TEORÍA DE DOW
3. SOPORTES Y RESISTENCIAS
  - 3.1. QUÉ ES UN SOPORTE
  - 3.2. QUÉ ES UNA RESISTENCIA
  - 3.3. CÓMO ENCONTRAR SOPORTES Y RESISTENCIAS
  - 3.4. DOBLE TECHO
  - 3.5. DOBLE SUELO
4. DIRECTRICES Y CANALES
  - 4.1. DIRECTRICES O LÍNEAS DE TENDENCIA
  - 4.2. CANALES
5. LA IMPORTANCIA DE LAS MEDIAS
  - 5.1. QUÉ ES UNA MEDIA MÓVIL
  - 5.2. TIPOS DE MEDIAS MÓVILES
  - 5.3. USO DE LAS MEDIAS COMO SOPORTES Y RESISTENCIAS
  - 5.4. ESPECULANDO CON LAS MEDIAS
  - 5.5. BANDAS DE BOLLINGER
6. LOS STOPS DE PÉRDIDAS Y BENEFICIOS
  - 6.1. LO MÁS COMPLICADO DE UN SISTEMA DE TRADING
  - 6.2. QUÉ SON LOS STOPS
  - 6.3. TIPOS DE STOPS
  - 6.4. ¿POR QUÉ LA GESTIÓN DE STOPS DA TANTOS QUEBRADEROS DE CABEZA?
  - 6.5. STOP FIJO O STOP DINÁMICO
  - 6.6. STOP DINÁMICO MANUAL

## 2. ANÁLISIS TÉCNICO: NIVEL AVANZADO

1. HUECOS O GAPS
  - 1.1. QUÉ ES UN GAP Y POR QUÉ SE PRODUCE
  - 1.2. TIPOS DE HUECOS
    - 1.2.1. HUECOS NORMALES
    - 1.2.2. HUECOS DE ESCAPE
    - 1.2.3. HUECOS DE CONTINUACIÓN
    - 1.2.4. HUECOS DE AGOTAMIENTO
  - 1.3. CÓMO DISTINGUIR UN HUECO DE CONTINUACIÓN DE UN HUECO DE AGOTAMIENTO
2. FIGURAS DE VUELTA O CAMBIO DE TENDENCIA



- 2.1. IMPORTANCIA DE DETECTAR UN CAMBIO EN LA TENDENCIA
- 2.2. ISLAS O ISLOTES
- 2.3. LA VUELTA EN UN DÍA (REVERSAL DAY)
- 2.4. HOMBRO-CABEZA-HOMBRO
- 2.5. HOMBRO-CABEZA-HOMBRO INVERTIDO
- 2.6. TECHOS Y SUELOS REDONDEADOS
- 2.7. CAMBIO DE TENDENCIA EN TRES DÍAS
3. FIGURAS DE CONTINUACIÓN
  - 3.1. TRIÁNGULOS
  - 3.2. BANDERAS Y GALLARDETES
  - 3.3. DIAMANTE
4. HERRAMIENTAS DE FIBONACCI
  - 4.1. ¿QUIÉN FUE FIBONACCI?
  - 4.2. LOS RETROCESOS DE FIBONACCI
  - 4.3. EL ABANICO DE FIBONACCI
  - 4.4. LOS ARCOS DE FIBONACCI
  - 4.5. LAS EXTENSIONES DE FIBONACCI
  - 4.6. LA ESPIRAL DE FIBONACCI
  - 4.7. LAS ZONAS HORARIAS DE FIBONACCI
  - 4.8. ERRORES HABITUALES QUE HAY QUE EVITAR AL APLICAR LOS RETROCESOS DE FIBONACCI
5. INDICADORES
  - 5.1. QUÉ ES UN INDICADOR DE MOMENTO
  - 5.2. TIPOS DE INDICADORES
  - 5.3. SOBRECOPRA Y SOBREVENTA
  - 5.4. DIVERGENCIAS
  - 5.5. GRADO DE FIABILIDAD DE UNA DIVERGENCIA
  - 5.6. FALLO DE LA DIVERGENCIA
6. MACD
  - 6.1. QUÉ ES EL MACD Y CÓMO SE DIBUJA
  - 6.2. FORMA TRADICIONAL DE ESPECULAR CON EL MACD
  - 6.3. INTERPRETANDO LAS SEÑALES QUE NOS MARCA EL MACD
  - 6.4. COMBINANDO UN GRÁFICO SEMANAL CON UN GRÁFICO MENSUAL
  - 6.5. DIVERGENCIAS CON EL MACD
  - 6.6. ALERTAS O ALARMAS EN EL MACD
  - 6.7. DETECCIÓN DE RANGOS LATERALES CON EL MACD
7. ESTOCÁSTICO
  - 7.1. QUÉ ES EL ESTOCÁSTICO Y CÓMO SE DIBUJA
  - 7.2. OPERANDO CON EL ESTOCÁSTICO
  - 7.3. DIVERGENCIAS
  - 7.4. ALARMAS O ALERTAS
  - 7.5. COMBINACIÓN DEL ESTOCÁSTICO CON EL MACD
8. RSI
  - 8.1. QUÉ ES EL RSI Y CÓMO SE DIBUJA
  - 8.2. DIVERGENCIAS
  - 8.3. COMBINACIÓN DEL RSI CON EL MACD
  - 8.4. APLICACIÓN DE LOS RETROCESOS DE FIBONACCI AL RSI
9. MÁS INDICADORES



## Contenidos del curso "Análisis Técnico"

- 9.1. EL CCI
- 9.2. EL MOVIMIENTO DIRECCIONAL
- 9.3. ACUMULACIÓN-DISTRIBUCIÓN
- 9.4. OSCILADOR DE MOMENTO O MOMENTUM
- 9.5. TRIX
- 9.6. ATR (AVERAGE TRUE RANGE)
- 9.7. PARABOLIC SAR

Secretos  
de  
Bolsa